



VISITE ADAPTÉE DES COLLECTIONS
DU 19^{ème} SIÈCLE ET DU 20^{ème} SIÈCLE

Parcours

Une goutte d'eau dans la mer

- 1 heure
- 3 ou 4 oeuvres
- 8 personnes maximum,
accompagnateurs inclus

Le Musée d'arts



**Bienvenue
au Musée d'arts de Nantes !**

Le musée présente des **oeuvres étonnantes et variées**.

Certaines oeuvres sont **très anciennes**.

Elles datent du 13^{ème} siècle.

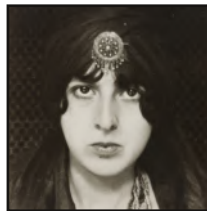
D'autres sont **très récentes**, elles datent du 21^{ème} siècle.



Peinture



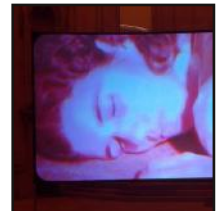
Sculpture



Photo



Dessin

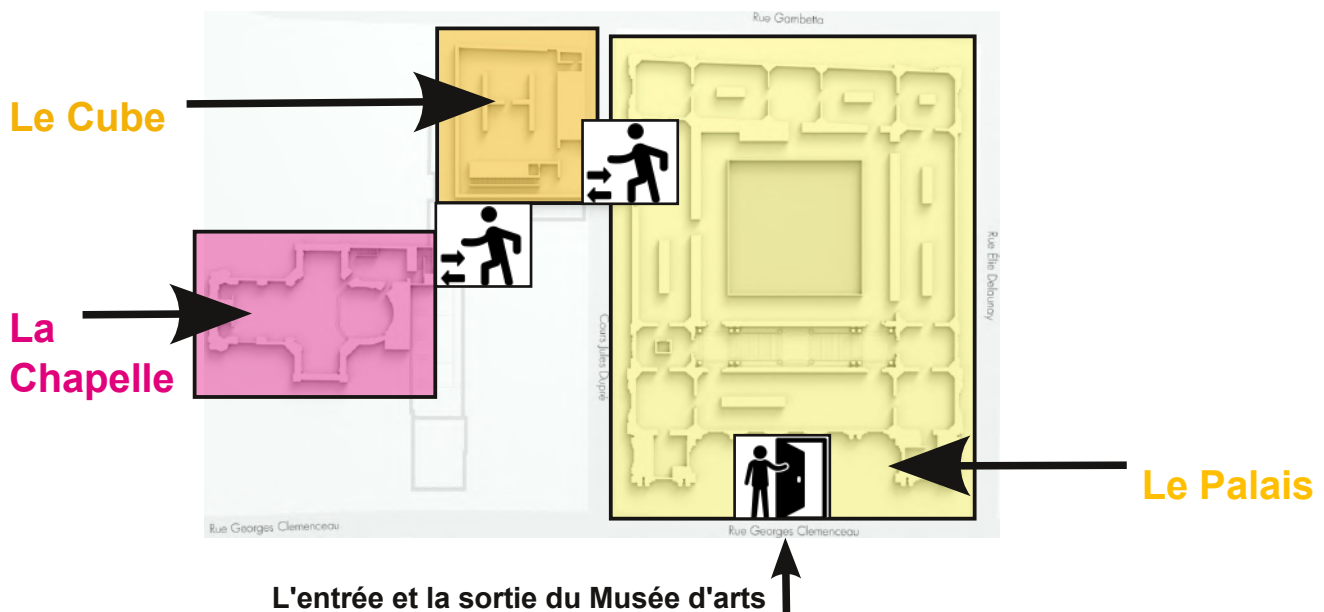


Vidéo



Le musée de Nantes est composé de **3 bâtiments** :

- **Le Palais** : oeuvres du 13^{ème} au 20^{ème} siècle
- **Le Cube** : oeuvres du 20^{ème} et 21^{ème} siècle
- **La Chapelle** : oeuvres 21^{ème} siècle



Parcours

Une goutte d'eau dans la mer

Vous allez faire une **visite guidée**,
au premier étage du Palais,
pour observer **3 ou 4 peintures**.

Ces peintures ont un **point commun** : l'eau dans la nature.
L'eau se présente dans **des états différents** :

- **eau calme**
- **eau agitée.**



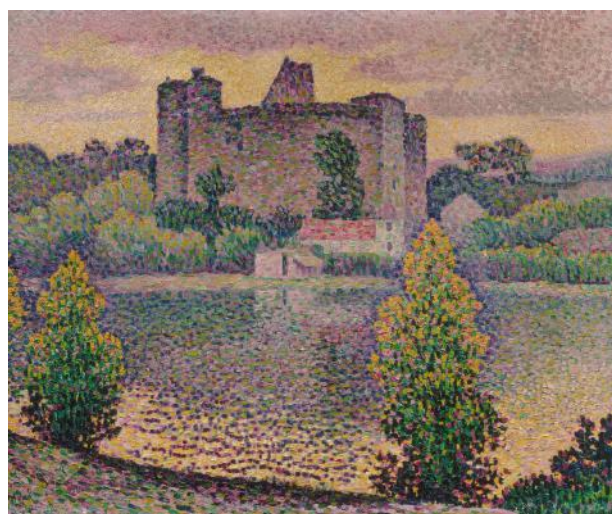
Sujet de l'oeuvre :
La rivière calme



Sujet de l'oeuvre :
La mer agitée



Sujet de l'oeuvre :
Les vagues agitées



Sujet de l'oeuvre :
Le lac calme



La visite multi-activités

Pendant la visite,
vous allez **découvrir des oeuvres d'art**
selon des **approches diversifiées**

Avec des **outils adaptés** : - magnets
- pinceaux
- toiles



Avec **vos sens** :

- le toucher



- l'odorat



- l'ouïe



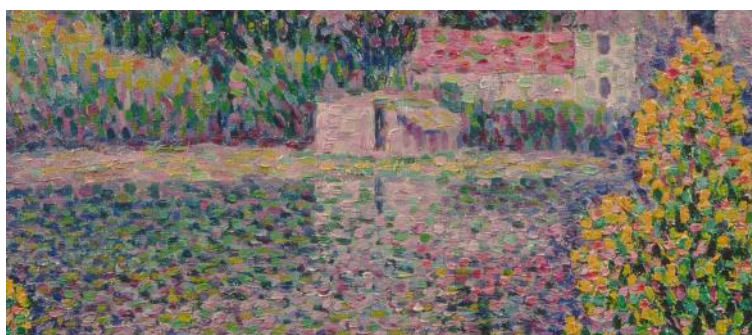
- la vue



Vous allez **observer** ces 3 ou 4 oeuvres

> grâce à vos **sens**

> ou à l'aide d'**activités**



Ces artistes **ne peignent pas de la même façon**.
À l'aide de pinceaux, nous allons **comprendre comment ils peignent**.




À la fin de la visite,
vous choisirez votre **œuvre préférée**.




Les oeuvres

Vous allez observer **4 peintures**.
Ces peintures sont peintes par **4 artistes**,
aux 19^{ème} et 20^{ème} siècles.




 Fin du 19^{ème} siècle

 Nom de l'artiste :
Luc-Olivier MERSON

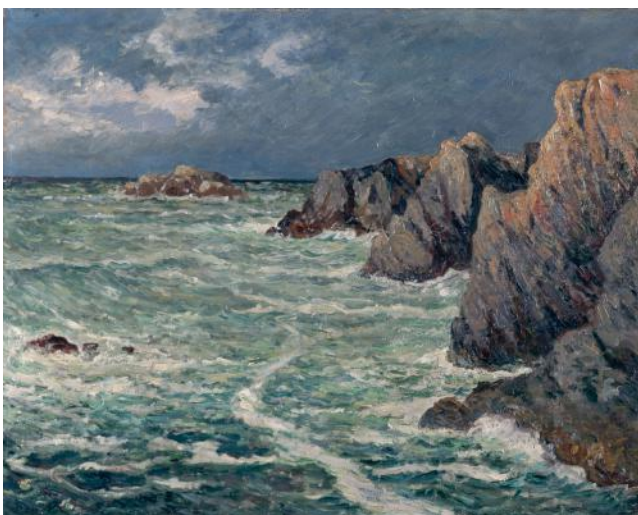
 Nom de l'oeuvre :
Saint-François d'Assise prêche aux
poissons



 Fin du 19^{ème} siècle


 Nom de l'artiste :
Frank-Myers BOGGS

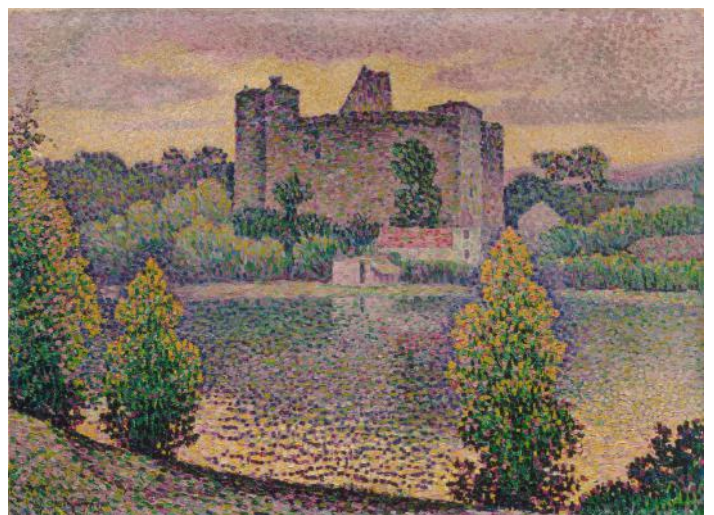
 Nom de l'oeuvre :
Barque de pêche, à Trouville



 Début du 20^{ème} siècle

 Nom de l'artiste :
Maxime MAUFRA

 Nom de l'oeuvre :
Côte de Domois(Belle-île-en-Mer)



 Début du 20^{ème} siècle

 Nom de l'artiste :
Jean METZINGER

 Nom de l'oeuvre :
Le château de Clisson

Informations pratiques



Quand venir ?

Le musée est ouvert de 11h à 19h.
Tous les jours de la semaine,
sauf les mardis.

Les visites peuvent être organisées :
- de 9h15 à 18h30



La durée de la visite ?

La visite accompagnée dure 1h



Le prix de la visite ?

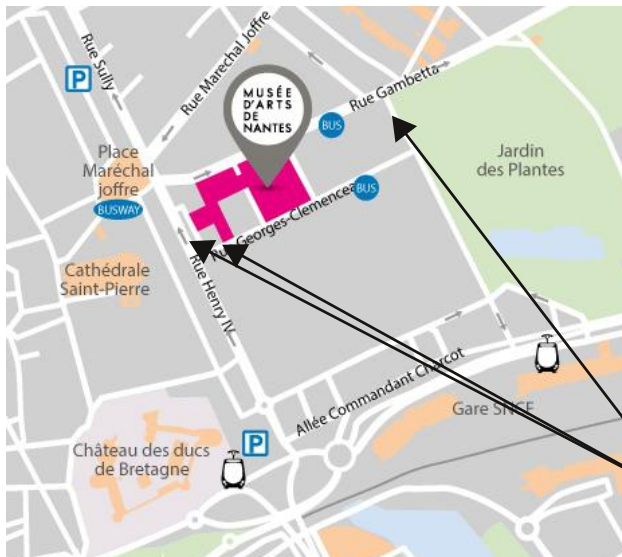
C'est gratuit
pour les personnes en situation de handicap
et pour les accompagnants,
sur présentation d'un justificatif.



C'est où ?

Le Musée d'arts est situé entre :

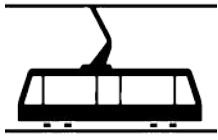
- la Cathédrale
- le jardin des plantes
- la gare SNCF



L'entrée du musée est située au
10 rue Georges Clemenceau
44000 Nantes.

Des parkings PMR
sont disponibles.





Pour y aller ?

En tramway

Ligne 1

Arrêt « Duchesse Anne »
puis 8 minutes de marche



Ligne 2

Arrêt « Saint Mihiel »
puis 10 minutes de marche



En bus



Lignes C1, 11, 12

Arrêt « Trébuchet »
puis 1 minute de marche



Ligne C6 et Busway 4

Arrêt « Foch-Cathédrale »
puis 5 minutes de marche



Qui contacter ?

Réservations

reservation.museedarts@nantesmetropole.fr
02 51 17 45 35

Dossier relu et validé
par les membres de l'association **Nous Aussi**



Crédits

Images : Luc-Olivier Merson, *Saint-François d'Assise prêche aux poissons* ©Gérard Blot/Agence photographique de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais des Champs Elysées ; Frank-Myers Boggs, *Barque de pêche, à Trouville* ©Gérard Blot/Agence photographique de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais des Champs Elysées ; Maxime Maufra, *Côte de Domois (Belle-Ile-en-Mer)* © Alain Guillard/Musée d'arts de Nantes ; Jean Metzinger, *Le château de Clisson* ©Jean Schormans/Agence photographique de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais des Champs Elysées

Pictogrammes de thenounproject.com : *Paint* de Kmg Design ; *Sculpture* de Tommy Suhartomo ; *Camera* de Alfatehah ; *Drawing* de Nhor ; *Cinema* de ciciliakwo ; *Door* de Adrien Coquet ; *Man walking* ProSymbols ; *River* de Adrien Coquet ; *Sea* de Alvida Biersack ; *Waves* de Iconixar ; *Lake* de Iconisme ; *Hand server* de Kmg Design ; *Touch* de Gregor Cresnar ; *Hear* de Gregor Cresnar ; *Smell de corpus delicti* ; *View* de Lnhi ; *Calendar* de Alice Design ; *Painting* de luicv Fish ; *Water* de Jaohuarye